

Objectifs :

1. Comprendre et expliquer la tendance de classer les uns les autres.
2. Comprendre l'impact de l'empathie sur la formation de nos rapports.

Déroulement de l'activité :

1. Vous pouvez utiliser les diapositives ([Downloads](#)). Expliquez le scénario d'un fermier et son point de vue sur le paysage, les machines, et les gens. Vous pouvez aussi créer et utiliser une autre analogie.
2. Expliquez les concepts du paysage, des machines, et des gens par de simples exemples.
 - Le paysage: Tout ce qui se trouve au loin -- les montagnes, les nuages. Soulignez que le paysage n'est pas une priorité pour le fermier.
 - Les machines: Tout ce qui sert pour le travail ou tout simplement tout ce qui sert. Les machines existent pour faciliter la vie du fermier.
 - Les gens: Ce sont les membres de la famille, les amis, les voisins, etc. Ils sont d'une valeur propre à eux et demandent une charge émotionnelle.
3. Expliquez comment le fermier voit les personnes comme paysage et comme machinerie.
 - Le paysage: Les Amérindiens qui habitent au loin. Le fermier ne les croise pas dans la vie quotidienne.
 - Les machines: Les ouvriers qui aident le fermier et qui ne sont pas toujours bien payés.
 - Les gens: Ceux qui méritent un rapport personnel.
4. Posez les questions suivantes :
 - Dans votre vie, qui est-ce qui occupe la classe de...paysage ? machines ? gens ?
 - Pour qui occupez-vous la classe de...paysage ? machines ? gens ?
5. Gérez une discussion sur les questions suivantes :
 - Qui est-ce qui vous classe dans ces catégories ? Qui classez-vous dans ces catégories ? Pourquoi ?
 - Que faudrait-il pour passer d'une catégorie à l'autre ?
 - Comment cette activité est-elle liée à l'empathie ? Quel est le rôle de l'empathie dans l'établissement de rapports entre les gens ?
 - Quoi de surprenant ou d'inattendu avez-vous vécu en faisant cette activité ?
 - Comment peut-on utiliser cette activité pour changer nos rapports humains ou bien pour modifier notre optique sur les autres ?
6. Réflexion. (On peut proposer cet activité comme devoirs ou bien l'adapter pour votre contexte.)
 - Appliquez ce que vous avez appris dans ce laboratoire interculturel aux sujets que nous avons traités en classe.
 - Choisissez le point de vue d'une personne, d'un personnage, d'une classe sociale historique dont nous avons parlé pendant la discussion.
 - Créez des diapositives pour expliquer ce qui est considéré comme paysage/machines/gens de l'optique du personnage que vous avez choisi ainsi que pourquoi cela se fait.
 - Explication de 200 à 300 mots (au total) + choisissez des images pour illustrer vos idées.

